

## ○コンセプト

### 「幸福」は、ハナイから生まれ続ける。

ユキコ・ハナイのプレタポルテは、創業以来 45 年以上、東京都心の本社内にある総合企画室とアトリエで創られています。

ファッションデザイナー花井幸子の世界を受け継ぎ、デザイン、パターン、テキスタイルなどのプロフェッショナルが常に同じ場所で、「着る人を幸せにする服」を創るというスタイルを守り続けています。

いつも新しい美しさを提案し、常に原点は揺るがない。それがユキコ・ハナイです。

## ○花井幸子プロフィール

1967 有限会社アトリエ花井設立。取締役就任。

1968 東京・銀座に「マダム花井」ブティックを開設。  
オートクチュールデザイナーとして活動。

1970 「YUKIKO HANAI コレクション」を開始。現在まで  
年 2 回の開催を継続。

1971 株式会社マダム花井設立。  
会社、アトリエを東京・六本木に移転。プレタポルテ  
を増強

1973 東京・六本木ロアビルにオートクチュール及びプレ  
タポルテの直営店として 2 軒目のブティックを開設。  
日本ファッションエディターズクラブ (FEC) 賞受賞。

1974 TD-6 結成。後に CFD (東京ファッションデザイナ  
ー協議会) に改組、発展。

1976 ホテル日航・ド・パリ開業セレモニーで、オープン  
記念ファッションショーをパリにて開催。  
全日空 (ANA) 制服デザイン。  
現在まで、富士銀行、三洋証券、大丸、都立多摩  
高校、聖徳大学他、企業、学校制服を多数デザイン

1978 「MADAME HANAI Excellence」発表。  
アニメーション映画「宇宙戦艦ヤマト」衣装デザイン協力。

1979 映画「四季の追想」を企画、製作、監督。

1981 株式会社アヴァンティを設立。  
「YUKIKO HANAI」ブランドでアクセサリ・小物の企画・デザインに取り組む。  
ニューヨーク、ラッセルテラー社との業務提携により、アメリカ進出。サックス・フィフス・アベニュー他、  
有名店に「YUKIKO HANAI」コーナーを開設。  
ニューヨーク・FIT 講堂にてファッションショー開催。



- 1982 香港に「YUKIKO HANAI」ブティックを開店。  
市田株式会社とライセンス契約、「花井幸子きものブティック」を発表。
- 1983 日米で「YUKIKO HANAI New York」ブランドを発表。
- 1986 「C-1」ブランドを発表。
- 1989 社団法人 ザ・ファッショングループ会長就任。以降、2 期にわたり会長を務める。  
ドイツ国立ハンブルグバレエ団、舞台監督 J・ノイマイヤー新作バレエ「月に寄せる 7 つの俳句」衣装担当。
- 1990 「Ve Vue」ブランドを発表。
- 1994 「YH Classico」ブランドを発表。
- 1995 平成 7 年度きもの貢献賞(全国きもの教育連合会主催)を受賞。  
'95WGC Sabae(福井世界体操競技選手権鯖江大会)公式コンパニオンコスチュームデザインを担当。
- 1996 「Miss HANAI」ブランドを発表。  
「用の美」展として、ライセンス 35 社からなる YH クラブ(ユキコ ハナイ ライセンスクラブ)によるライセンス合同展を恵比寿ガーデンプレイスにて開催。
- 1997 東京・青山に「Yukiko Hanai 青山店」をオープン。
- 1999 ブランドをリニューアル。  
「Yukiko Hanai」  
「Yukiko Hanai PRESTIGE」  
「Yukiko Hanai PROSUMER」  
「pré Noon」  
を発表。
- 2000 「VISSANA」をオープン。
- 2003 織研新聞バイヤーズ賞受賞。
- 2008 台湾に「YUKIKO HANAI」ブティックをオープン。
- 2009 石川・金沢に「Yukiko Hanai 金沢店」をオープン。
- 2011 中国上海に「YUKIKO HANAI 新天地店」をオープン。
- 2013 東京・銀座に「Yukiko Hanai 銀座店」をオープン。